

# CIELO "GIALLO" e SOLE "BLU" – COSA CAMBIA NEI COLORI A PECHINO

## CIELO "GIALLO" e SOLE "BLU" COSA CAMBIA NEI COLORI A PECHINO

### **inversione termica**

Nelle città, estese ed inquinate, c'è (purtroppo da tempo ed è riportata come esempio anche nei libri di testo) la cosiddetta **inversione termica** per cui il calore che normalmente sale dal basso verso l'alto, causa inquinamento con anomale zone calde in quota, resta **intrappolato** in basso.



MA AL PEGGIO NON C'E' FINE!!

### **inversione cromatica a Pechino**

Adesso c'è anche l'**inversione cromatica** e il **cielo** da blu diventa giallo e il **sole** da giallo diventa blu (chissà cosa ne direbbe il mitico *Domenico Modugno* con il suo *nel blu dipinto di blu* – canzone internazionale).

– Di Pechino ne hanno parlato oggi in televisione .

– Colori forti degni del miglior pittore

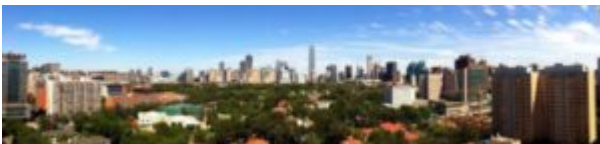
“futurista” o “visionario”.

– E non è la prima volta a Pechino!



**crisi climatica e inquinamento. Tutto è concatenato**

Desertificazione, deforestazione, innalzamento della temperatura, tempeste di sabbia e polveri sottili con alti livelli di inquinante PM10 e PM 2,5



**normalità persa**

Ciò che era normale rischia di diventare sorprendente, come il (perso) cielo blu a Pechino perché è sempre grigio e cupo a causa dello smog che sporca pesantemente l'aria.

**MA SI PUÒ FARE QUALCOSA?**

Ricordo un evento di qualche anno fa che **ridiede** blu al cielo Pechino per una straordinaria sosta di auto e fabbriche in occasione del 70° anniversario della sconfitta del Giappone nella Seconda Guerra Mondiale.



## shock percettivo

Le immagini viste di Pechino sono qualcosa di terribile e dovrebbero determinare uno shock percettivo tale da indurre al cambiamento.

L'Educazione Ambientale può intervenire sulla psicologia della percezione affinché le condizioni di inquinamento non determinino assuefazione.

## NO ALL'INQUINAMENTO! SI ALLA BELLEZZA!

Noi che viviamo in Italia amiamo i colori. Nel nostro **“bel paese”** agganciato alle Alpi e disteso nel Mediterraneo, siamo abituati al **blu** di cielo e mare, al **verde** di boschi e prati e al **bianco** di neve e rocce.

A **Castelli**, per la lavorazione della ceramica, c'è poi la **cromatica tavolozza** che ha dato vita ai pregevoli manufatti artistici presenti nei grandi **musei** internazionali.

### il minimo che possiamo fare

Tutelare queste meraviglie della natura, ricevute con generosità e che hanno dato vita a tante culture, è **il minimo che possiamo fare**.

[inversione cromatica: video Youtube descrittivo di evento e cause](#)



## **Next Generation EU**

Le attuali situazioni planetarie di **crisi** sono evidenti tra pandemia, morti, clima, inquinamento, povertà e disuguaglianze sociali. Ciò che si deciderà con il **PNRR** del **30 aprile 2021** sarà determinante.

Ci attende un impegno culturale, sociale ed economico che va destinato a **fermare** disastri e **garantire** il migliore futuro possibile alle prossime generazioni.

Siano guida i **17** obiettivi di Agenda 2030 con i **169** traguardi da raggiungere.

2021.03.29 *(filidido) Giornalista*

– *Centro di Educazione Ambientale “gli aquilotti” del Cai* –  
*CD Federparchi*