

(4) Buona Pasqua – Calendario fotografico Cai Teramo 2021 – Una foto salverà l'ambiente? – aprile 2021 di Alessandro De Ruvo

(4) Buona Pasqua – Calendario fotografico Cai Teramo 2021 – Una foto salverà l'ambiente? – aprile 2021 di Alessandro De Ruvo



la Pasqua 2021 è *rossa*

Questa Pasqua di ulteriore **rosso confinamento** deve aiutarci a riflettere sulla criticità dell'attuale situazione. Un anno fa si parlava di **emergenza**, ma è sempre più evidente quanto sia diventata **quotidiana** e duratura. Una realtà che dovremo conoscere meglio e con la quale dovremo imparare a convivere, cambiando **stile** di vita e **comportamenti** con scelte diverse di **produzione** e **consumo**. Un percorso che abbraccia **ambiente**, **economia**, **società** e **istituzioni**

servono punti fissi – patrimonio della Natura

- La fotografia è un **mezzo** che documenta e racconta la Montagna. Le foto sono un potente **strumento** di avvicinamento, lettura e comprensione di ambiente e paesaggio.
- Abbiamo bisogno di **racconti** che sappiano risvegliare attenzione per un luogo, una storia, un episodio, alimentando interesse, curiosità e voglia di esserci.
- Il Cai di Teramo con il Calendario Fotografico presenta luoghi di **Montagna** e offre a tutti noi l'attimo secondo la sensibilità dell'autore
- Il mese di marzo mostra la foto **Alessandro De Ruvo**

Calendario
2021



Club Alpino Italiano
Sezione Gran Sasso D'Italia
TERAMO



Abbiamo chiesto ad Alessandro

Area Protetta

Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga

Monte

Monti della Laga – La Cimata con i suoi costoni

Luogo di scatto

Siamo sul crinale destro della Valle della Fiumata (sinistra orografica), nel cuore dei Monti della Laga..

Sentiero

Padula – La Fronte – La Fiumata sentiero n.

341. Dall'abitato tra arenaria erosa, faggeta, acque ruscellanti, cascate e paesaggi da scoprire, in primavera e sedotti in più stagioni.

La Fiumata

Qui, nel regno dell'arenaria, nasce e vive il fiume Tordino, che alimenta forza e vigore nel meraviglioso fosso incastonato in una faggeta secolare.

Quando?

La foto è stata realizzata al tramonto, quando la luce radente illumina porzioni di territorio ben preciso dando risalto alle verticali pareti di arenaria.

Perché?

Siamo a metà primavera, la neve inizia il ritiro scoprendo così i ruscellamenti e le cascate che tagliano questo singolare spicchio della Laga.

La fotografia è bellezza – Il suolo è paesaggio

Raggiungere il piccolo borgo di Padula (con il vicino Macchiatornella) è compiere un viaggio nell'ambiente culturale e naturale della Laga. Si attraversano e si scoprono paesi abbarbicati e spersi, disegnati da paesaggi che susseguono vari, verso incassate valli e ripidi pendii, dove luci e ombre si inseguono. C'è poi l'intenso bosco che sa stupire, insieme ai funghi e tanto altro ancora. Ognuno di questi luoghi meriterebbe una sosta. La montagna va vissuta dal basso e in più giorni.

ci sono i **Monti della Laga**

LAGALAND EXPERIENCE di Alessandro De Ruvo

Le foto di *Alessandro De Ruvo* ne mostrano la **bellezza nascosta**, cercata e raccolta in oltre **10 anni** di esplorazione e appostamenti.

2021.04.02 (*filidido*) *Giornalista*

– *Centro di Educazione Ambientale “gli aquilotti” del Cai – CD Federparchi*