

# Calendario fotografico Cai Teramo 2021 Una foto salverà l'ambiente? – marzo 2021 di Alessandro De Ruvo

Calendario fotografico Cai Teramo 2021  
Una foto salverà l'ambiente? –  
marzo 2021 di *Alessandro De Ruvo*



## Patrimonio della Natura

- La fotografia è un **mezzo** che documenta e racconta la Montagna. Le foto sono un potente **strumento** di avvicinamento, lettura e comprensione di ambiente e paesaggio.
- Abbiamo bisogno di **racconti** che sappiano risvegliare attenzione per un luogo, una storia, un episodio, alimentando interesse, curiosità e voglia di esserci.
- Il Cai di Teramo con il Calendario Fotografico presenta luoghi di **Montagna** e offre a tutti noi l'attimo secondo la sensibilità dell'autore
- Il mese di marzo mostra la foto **Alessandro De**

# **Ruvo**

Calendario  
2021



Club Alpino Italiano  
Sezione Gran Sasso D'Italia  
TERAMO



## **Abbiamo chiesto ad Alessandro**

### **Area Protetta**

Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga

### **Monte**

Gran Sasso d'Italia

### **Luogo di scatto**

Ai piedi del Brecciarone, enorme deposito detritico alla base della Valle del Venacquaro.

### **Sentiero**

Itinerario classico dal paese di Intermesoli alla Valle del Venacquaro lungo il sentiero 144 del Parco.

### **Valle Venacquaro**

E' una Valle poco frequentata, posta tra il Monte Corvo e il Pizzo d'Intermesoli, che rivela uno delle zone più coinvolgenti e selvagge del Gran Sasso d'Italia.

### **Quando?**

Scattata agli inizi della primavera, quando i contrasti termici e l'instabilità meteo sono ancora dominanti.

### **Perché?**

La zona si presta a foto molto particolari, dal bosco vetusto di Fonte Novello si scorgono a

sud-est i contrafforti dell'Intermesoli, mentre a ovest le dolci pareti del Monte Corvo, all'uscita del bosco appare la montagna nuda e aspra.

## La nebbia

L'obiettivo era fotografare con la nebbia (prevista meteorologicamente) la zona dell'Intermesoli lungo la Valle del Venacquaro ancora fortemente innevata.

## La fortuna c'è

La fortuna ha voluto che le occasioni nebbiose mi si presentassero fin da subito, e così è nato questo scatto.

**La fotografia è bellezza – Il suolo è paesaggio**  
Zona e paesaggio molto selvaggi, devastati continuamente da valanghe, caratteristica che rende il luogo decisamente interessante a livello fotografico.



## Una foto salverà l'ambiente? Salverà l'Appennino?

- L'idea è di raccontare ogni mese la foto del Calendario della Sezione Cai di Teramo.
- La foto offre il senso del luogo e del momento visto dall'autore .
- Ci invita a ripercorrerlo.
- Ci troviamo in **Appennino** nella lunghissima

spina dorsale che innerva il nostro paese.

– Territori e paesaggi diversi, dove la **natura ha eretto** montagne sottratte ai mari

– **L’Abruzzo**, terra di mezzo, esalta la realtà montana, con i paesi corona che la cingono.

– Le foto raccontano di culture e luoghi, speciali e unici, **risorsa d’Italia**

– L’Appennino è terra di **Parchi** ai quali chiedere il necessario impegno per **mitigare** la crisi climatica e **chiudere** la forbice delle disuguaglianze territoriali e sociali.



Per saperne di più sulla vita segreta del fotografo *Alessandro De Ruvo* ci sono i **Monti della Laga**

[\*\*LAGALAND EXPERIENCE di Alessandro De Ruvo\*\*](#)

Le foto di *Alessandro De Ruvo* ne mostrano la **bellezza nascosta**, cercata e raccolta in oltre **10 anni** di esplorazione e appostamenti.

2021.03.24 (*filidido*) *Giornalista*

– *Centro di Educazione Ambientale "gli aquilotti" del Cai – CD Federparchi*