

I CORPI DICONO – UN PROGETTO di Eugenio Di Donato – SOCIALE ANTROPOLOGICO POETICO

I CORPI DICONO – UN PROGETTO di Eugenio Di
Donato
SOCIALE ANTROPOLOGICO POETICO



Ma cosa mai saranno “i corpi” per Eugenio Di Donato?

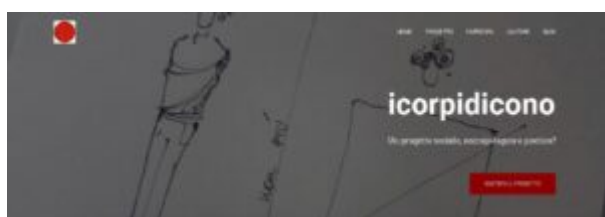
Mistero!!!

Rispetto alle azioni che indica, sono “attivi” o “passivi”? Le compiono o le subiscono?

Un arcano da svelare.

Intanto una cosa è certa!

Guardando le immagini, leggendo le didascalie e le date, possiamo affermare che Eugenio è “attivo” e che lo sono anche le persone fotografate.



“I corpi contano”...è la matematica che agisce... sembrerebbe ... ma

suona strano...

“I corpi dicono”... è la volta del linguaggio ...quello informale? ... allora in che modo e che intendono?..



LUI CI INVITA A SEGUIRLO.

NOI GLI DIAMO CORDA.

PER SCOPRIRE ... PER SAPERE

Intanto mostra che le persone, incontrate e fotografate, sono concentrate a scrivere...

MA LUI ... EUGENIO ... COSA VORRÀ DIRCI?

e poi c'è stato il passaggio dall'avvio con i “i corpi contano” a “i corpi dicono”

le reazioni

– Meraviglia iniziale per un giovane che si presenta, stupore per la richiesta, curiosità per il seguito, disponibilità a partecipare e raccontarsi.

dove?

– Incontri di città, periferia, altre località.

Per strada, nei parchi, nelle piazze e nei bar.

In piedi, seduti, appoggiati.

Quasi bloccati, statici e fermi sul gesto.

dal basso verso l'alto

– In molti a scrivere, giorno dopo giorno. Tanti i giovani, ma non solo.

– Per incontrare diverse realtà sociali e raccogliere più situazioni

– Chissà se la nostra società, già non uniforme, evolve in ulteriori disuguaglianze

oltre 300

– Intanto la cosa pare funzionare e sono oltre 300 le persone coinvolte che hanno lasciato traccia di un loro pensiero, emozione o chissà che cosa ...

cosa ne verrà fuori?

– Il linguaggio scaturisce immediato e spontaneo, di chi riesce a scaldare i cuori

– il percorso è partecipativo e di coinvolgimento e chissà, foriero di successivi comuni incontri

– il nascosto patrimonio umano, d'intelletto e fantasia, tra necessità e bisogni

LE USCITE – [da facebook – Eugenio Di Donato](#)



9 febbraio – I CORPI DICONO

La raccolta di lettere continua ormai abbiamo raggiunto quota 300e oltre!

Milano, lettere da Beirut

Si scrive a tutta...



6 febbraio I CORPI DICONO

La raccolta di lettere continua.

Lascia la grande città e si sposta in provincia

Cernusco, lettere dalla periferia

Quando arrivo con le mie scatole la gente mi guarda perplessa, quando gli rivolgo la parola e chiedo addirittura di scrivere una lettera strabuzzano gli occhi.

Eppure scrivono. E cosa scrivono!

[#icorpidicono](#) [#cernuscosulnaviglio](#) [#periurbano](#) [#lettere](#)



3 febbraio – ICORPI DICONO

Milano, lettere in bilico



31 gennaio – I CORPI DICONO

Qualcuno si starà chiedendo cosa sono queste foto di persone che scrivono. Cosa vuol dire “i corpi contano” e cosa vuol dire “i corpi dicono”.

“icorpicontano” evoluto in “icorpidicono” è un progetto che coinvolge i corpi. Che restituisce o tenta di restituire al corpo il ruolo che gli è stato sottratto.

Prossimamente vi racconterò cosa ho in mente

Milano, lettere per illustrare

[#icorpidicono](#) [#milano](#) [#covid](#) [#zonaarancione](#) [#lettere](#) [#poesia](#)
[#poetry](#) [#eldoctorsax](#)



30 gennaio – I CORPI...

Milano al sole, lettere vulcaniche



29 gennaio (3) -I CORPI CONTANO
Milano, lettere timorose, quasi di nascosto



29 gennaio (2) -I CORPI CONTANO
Milano, parco lambro
Lettere inquinate, ma pur sempre lettere



29 gennaio (2) – I CORPI CONTANO
Milano, lettere dallo spazio



28 gennaio – I CORPI CONTANO
Milano, parco lambro
Lettere da Tokyo
e Milano improvvisamente si è messa a scrivere



27 gennaio – I CORPI CONTANO

si racconta che i ragazzi non leggano, che non scrivano, e
invece

Milano, lettere rap



26 gennaio – I CORPI CONTANO

Milano scrive al parco

Sollecitando le parole lungo la martesana

2021.02.10 (*filidido*) *Giornalista – Centro di Educazione Ambientale “gli aquilotti” del Cai Abruzzo – CD Federparchi*