

# LA NATURA COMBINA I COLORI, BIANCO E NERO COMPRESO!

LA NATURA COMBINA I COLORI, BIANCO E NERO COMPRESO!



Corno Grande, foto *Francesca Di Gabriele* – il buongiorno che piace a me

Da spettatori inconsapevoli a osservatori attenti e cultori della bellezza naturale.

[File audio: LA NATURA COMBINA I COLORI, BIANCO E NERO COMPRESO! \(link\)](#)

*In Natura la tavolozza cromatica è infinita.*

*Ci fermiamo per ora all'alba e al tramonto, momenti dalle segnanti vibranti pennellate.*

*I blocchi scuri e chiari attenuano i contorni e danno corpo ai volumi con proporzioni che evocano la forza della Natura.*

*Ogni giorno appare una scrittura nuova, per tutti noi curiosi spettatori della "tavolozza montagna".*

*Tocchi di pennello solare frugano tra i particolari, li distinguono mentre i colori complementari avvolgono il tutto.*

*Nella visione a distanza le immagini si ricompongono conservando vibrazioni e forze proprie.*

*Alla luce sembra quasi che le figure assumano forme bloccate. In realtà non è così. I toni si scompongono e la rappresentazione si arricchisce con più restituzioni. Emerge il colore della singola parte, dell'elemento incastonato, l'intensità della luce si articola nelle nicchie della roccia, si moltiplicano i riflessi proiettati tra corpi vicini, cresce il pieno dei colori complementari tra blu, giallo, rosso e viola screziato.*

*Il bello che vediamo divenire, lento e rapido non c'è modo di sintetizzarlo in immagine.*

*Possiamo provare a bloccare l'attimo e restituirlo come fotogramma, ma perdiamo la dinamica e l'effetto cascata, che possono essere colti solo in presenza. La montagna si vive senza fretta: serve attenzione dedicata per cogliere il lavoro della Natura, eseguito sotto i nostri occhi, come in un grande atelier.*

*Ci meravigliamo della qualità e della chiarezza dei colori e degli effetti che producono, stupendoci sia della bianchezza della neve, sia della gradazione, dei contrasti, delle forme, delle linee che emergono e del senso delle strutture.*

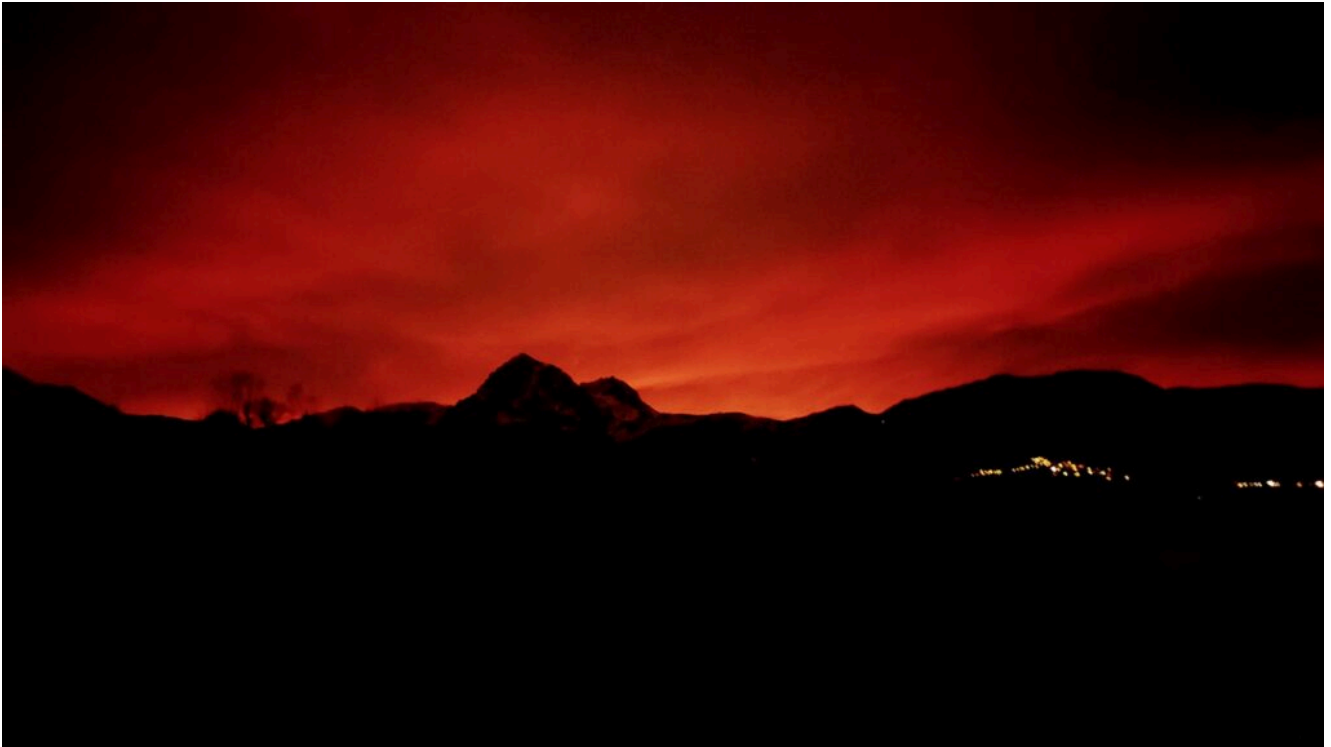
*Senza che ce ne accorgiamo l'osservazione sensoriale diventa racconto, dove l'insieme ambientale acquista ruolo, con lo sguardo che dalla roccia si espande al bosco e ai paesi vicini. Allora la luce diventa un pretesto, la composizione cromatica una realtà sospesa, i soggetti non hanno più importanza in quanto tali, assumono valore la complessità e la compenetrazione.*

*Ci si sente parte di un tutt'uno, si è piccoli ma importanti, granelli nella molteplicità. Anche noi diventiamo narrazione e colore nella vivida luce.*

*Ne sanno qualcosa gli abili artisti, cultori del bello, che sono riusciti a rappresentare sulla ceramica il famoso paesaggio castellano.*

**NON SERVONO LUCI ARTIFICIALI PER COGLIERE LA BELLEZZA DEI COLORI IN MONTAGNA!**

*(filidido)*



Tramonto sulla Catena del Gran Sasso d'Italia, foto *Francesca Di Gabriele*





Monte Camicia, foto *Francesca Di Gabriele* –

---

## **PRECEDENTE ARTICOLO**

[II EDIZIONE “PREMIO ERMINIO SIPARI 2024” – PARCO NAZIONALE D’ABRUZZO, LAZIO E MOLISE, scadenza: 30 aprile 2024](#)

---

[Montagna Pulita – NO all’inquinamento \(link alla pagina\)](#)

# Iscrivendoti al Cai...

TESSERAMENTO  
2023

- 1** ...potrai partecipare a tutte le **attività** indoor e outdoor organizzate dalle Sezioni e dalle Sottosezioni
- 2** ...potrai godere di condizioni agevolate nei **rifugi** del Cai e nelle strutture ricettive italiane ed estere convenzionate
- 3** ...ti sarà garantita **copertura assicurativa** per gli infortuni e la responsabilità civile verso terzi in attività istituzionale, oltre alle spese inerenti il Soccorso Alpino (**verifica i dettagli su [cai.it](https://www.cai.it)**)
- 4** ...riceverai (scegliendo tra formato cartaceo o digitale) il bimestrale **LA RIVISTA DEL CLUB ALPINO ITALIANO**
- 5** ...avrà sconti sull'editoria Cai e sui prodotti in vendita su **store.cai.it**
- 6** ...avrà accesso gratuito all'**app GeoResQ** e accesso scontato alla piattaforma streaming **InQuota.tv**



[WWW.CAI.IT](https://www.cai.it)

È una scelta utile *iscriversi* al [Club Alpino Italiano \(link\)](https://www.cai.it) ed è un esercizio di libertà.

**BUONA MONTAGNA a tutti!**

- [Cai Castelli \(link sito\)](#)
- [Cai Teramo \(link sito\)](#)
- [Cai Isola del Gran Sasso \(link sito\)](#)
- [Filippo Di Donato \(link Facebook\)](#)

2024.02.26 *pubblicato*





*(filidido)*

*– Giornalista*

*– Centro di Educazione Ambientale “gli aquilotti” Cai Castelli e Cai Teramo*

*– Coordinatore del Gruppo di Lavoro “Cai-Parchi e Aree Protette”*

***Filippo Di Donato*** nasce negli Altopiani Maggiori d’Abruzzo, a Rivisondoli (AQ).

*Si laurea in Fisica. In parallelo alla docenza si occupa di ambiente, montagna e aree protette. Riveste diversi ruoli nel CAI: socio fondatore della Sezione di Castelli (TE), presidente delegazione Abruzzo, consigliere centrale, presidente nazionale Escursionismo e TAM. Accompagnatore nazionale escursionismo. Operatore nazionale tutela ambiente montano. Ha promosso la costituzione di 3 Centri di Educazione Ambientale riconosciuti dalla Regione Abruzzo. Già nel Consiglio direttivo del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga e nel Consiglio direttivo Federparchi.*

*Responsabile di Progetti.*

***È giornalista ambientale.***