

(5) “I CORPI DICONO” –
L’INCONTRO – un racconto
in cammino per cogliere
sensibilità di comunità e di
territorio

(5) “I CORPI DICONO” – L’INCONTRO
– un articolo in cammino per
cogliere sensibilità di comunità e
di territorio
di *Eugenio Di Donato* che ha arricchito il
perché dell’incontro, come necessità sociale,
da pandemia.



Eugenio insegue i concetti di *benessere* e di *futuro* e ne cerca la rappresentazione, l’attuale conferma, nonostante tutto. Agisce con una inquieta chiave personale, *in cammino* per cogliere sensibilità di *comunità* e di *territorio*.



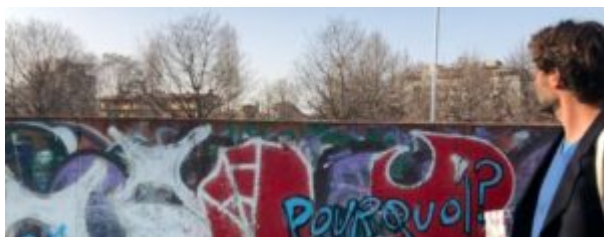
la *pandemia* rende tutto più *difficile* ...

È il due gennaio 2021, piove di una pioggia sottile e il cielo è grigio latte da giorni. È l'inizio dell'anno e decido di regalare due copie del mio romanzo «sangue e latte» alle prime persone che incontro per strada. Ho impiegato quasi due ore per riuscirci ...



ricci di città: le persone sfuggenti, impaurite, ...

una nuova specie umana elusiva si aggira nelle vie ... pensare che questa estate – la 2020 – ho raccontato «sangue e latte» a centinaia e centinaia di persone. Tre mesi tra Abruzzo, Basilicata, Campania e Puglia. Spiagge, montagne, bar, librerie e persino al molo penultima panchina.



ma si insiste ... c'è un capitale sociale da incontrare, uno dei pilastri di Agenda 2030 ... della sostenibilità

... Persone che non si accorgevano della mia presenza, del mio corpo ... Dovevo abbassarmi, assumere l'altezza di un bambino per farmi notare. Alcuni scorgendomi si sono ritratti, e io mi sono allontanato, altri invece hanno ascoltato ciò che avevo dire e hanno lasciato

il loro messaggio.



le cose non capitano a caso e tutto è collegato
L'idea "icorpidicono" è parte di un personale percorso **culturale** e di **vita** dall'origine incerta nel tempo. Pietra miliare la **pubblicazione** del libro "sangue e latte" che ferma fotogrammi e soprattutto l'esperienza **contaminante** dei tanti incontri estivi di Regione in Regione, del continuo presentarsi e parlare, dell'essere **itinerante** tra costa e montagna, del viandante **disarmato** ma presente e tenace.



icorpidicono - cosa ti dice il corpo? una mostra urbana partecipata

la Mostra che verrà – la raccolta fondi
E' parte del comunicare, racconto **semplificato** di una realtà **complessa** in rapido cambiamento. Lo spaccato di una **metropoli**, un esempio di

buona pratica.

Un anno fa si parlava di **emergenza**, ma è sempre più evidente quanto sia diventata **quotidiana** e duratura. Uno stato di fatto che dovremo conoscere meglio per imparare a **convivere**, cambiando stile di vita, comportamenti con scelte diverse di **produzione** e **consumo**. Un percorso che **abbraccia** ambiente, economia, società e istituzioni.



L'incontro ...

Uno scritto appassionato.

Stretto dall'attuale situazione, dalla consapevolezza del lungo periodo di **fermo**, dal desiderio di **incontro** e **riscatto**, come singolo e collettivo che si mette in gioco.

Ci accompagnano le parole: **incontro** tra persone, **scambio** di emozioni e idee, **conoscenza** del nuovo, **urgenza** nell'azione, **ascolto** e **futuro**.



non ci si può né fermare, né rallentare, né scendere.

La Terra è **unica** con i suoi costanti moti di

rotazione e rivoluzione. Siamo sempre **più** numerosi, **stretti** e **vicini** (paradosso dal richiesto **distanziamento**) e tutti insieme **viaggiamo** nello spazio profondo. Dovremmo maturare meglio questo concetto di **astronave Terra** che si muove nello spazio, di un **sistema finito** dove la **crescita non può essere infinita**.

[- anche "la Repubblica" ha raccolto questo appello](#)



articoli precedenti [EUGENIO DI DONATO – ci racconta e si racconta \(tra libri e riflessioni\)](#)

2021.04.01 (*filidido*) *Giornalista*

– *Centro di Educazione Ambientale "gli aquilotti" del Cai Abruzzo – CD Federparchi*